



STAGE PROPOSE PAR :

M. Alexis LEBORGNE

Stage PASTEL

Liberté et poésie gestuelle



Durée en jours : 3 jours (éventuellement fractionnables). priorité sera donnée au stage complet

Dates : 06, 07 et 08 Juin

Horaires approximatifs : 10h-12h et 13h15-16h30

Nbre mini de Stagiaires : 8 participants

Nbre maxi de Stagiaires : 13 participants

L'ADAGGE se réserve le droit d'annuler ce stage 10 jours avant le début prévu, en accord avec l'artiste, si le nombre de participants est trop faible.

Niveau requis : Tous niveaux (Débutants ou confirmés)

Contenu du stage détaillé :

Le programme s'établit autour de différents sujets (surprise !) afin d'aborder la gestuelle avec des compositions, des couleurs et des formes et des textures variées.

Sortir de sa zone de confort abordant des aspects techniques, pratiques et théoriques. Je mets avant tout l'accent sur la compréhension du sujet et la liberté du geste pour faire beaucoup avec peu de moyens. Lâcher prise et tout prendre à son avantage !

Une démonstration le matin sur un sujet ainsi que l'autonomie avec accompagnement personnel afin de mettre en pratique librement sur des sujets mineurs.

Pilier de mon enseignement : comprendre pourquoi et comment... acquérir des outils. Le résultat final passe au second plan.

Matériel nécessaire :

- 5 Feuilles de pastelmat blanc en 50 x 70 cm
- L'ensemble de ses pastels ou le maximum (durs, tendres, palette variée). Prévoir un blanc Schmincke et un noir Rembrandt en plus
- Avoir des gris neutres ou colorés dans sa palette

Prix du stage : 240 Euros pour l'artiste

Montant des arrhes : 72 Euros, à l'inscription

Participation aux frais ADAGGE : 10 Euros (café, petits gâteaux, boissons)

Prix Total du stage : 250 Euros